

Историческая гостиная «Великие люди Кёнигсберга».

Вступление(на фоне кадров старого Кёнигсберга).

Стихи:

Немецкие кирхи,

Немецкие шпили,

Обломки былого,

Легенды и были,

Учитель истории: Как вы поняли речь идёт о Кёнигсберге, прекрасном древнем городе.

Исторические корни нашего края, г.Калининграда уходят в глубокое прошлое, тесно связанное с историей города – крепости Кёнигсберг. В далёком 13 веке, в 1255 году на крутом берегу реки Прегель немецкими рыцарями Тевтонского ордена был построен замок, который получил название Кёнигсберг, в переводе Королевская гора. С этого времени и начинается история Кёнигсберга.

За несколько столетий Кёнигсберг превратился в большой прекрасный город. Узкие, гулкие улочки, покрытые брусчаткой, как тетради в клеточку, безукоризненно чисты. С высоты 80 метровой башни массивного орденского замка (слайд) открывалась красивейшая панорама старого и нового города.

У Кёнигсберга богатая, замечательная история. Но славу города определяют его люди. А в Кёнигсберге в разные времена проживало немало замечательных людей, которые прославили свой город. Это были и исторические деятели, и поэты, и учёные, и художники.

Сегодня мы собрались здесь, чтобы встретиться с некоторыми из этих людей, послушать их рассказы о своей жизни, о своём городе.

К нам на встречу пришли (идёт представление гостей на фоне с портретами).

1. Альбрехт Бранденбургский – основатель Кёнигсбергского университета, последний магистр Тевтонского ордена, первый герцог Прусского герцогства (16в).
2. Иммануил Кант – выдающийся философ (представитель 18в)
3. Эрнст Теодор Амадей Гофман – всемирно известный писатель-романтик, композитор и художник.
4. Кете Кольвиц – немецкая художница – график и скульптор(18в).
5. Агнес Мигель – прекрасная «дочь Кёнигсберга», «мать Восточной Пруссии», одарённая Богом удивительной красотой, литературным талантом, увенчанная национальными наградами и почётными премиями.

2. Основная часть.

Ведущий:

Галина Николаевна представила наших гостей, а я хочу у каждого из них взять интервью. Герр Альбрехт, вы попали в гости в 21-й век, поэтому я обращаюсь к вам на языке людей 21 века. Это вас не шокирует? Расскажите далёким потомкам о себе. Что в истории Кёнигсберга связано с вашим именем?

Рассказ Альбрехта на немецком языке. Перевод на русский язык.

Ведущий (вопрос к учащимся):

-ребята, а вы знаете, где находится первый университет, какое он получил название и почему?
-почему наша гимназия называется «Альбертина»?

Альбрехт:

Потомки мои! Я вижу среди приглашённых мудрейшего из мудрых, почтеннейшего Эммануила Канта.

Скажи, сан мой, несколько слов о себе. Чем прославил ты сей город?

Рассказ И.Канта о себе на немецком языке. Перевод на русский(приложение).

Ведущий:

Герр Кант, наши ребята немало знают о вашей жизни и деятельности. Послушайте их.

Дополнения ребят с места о жизни Канта.

Ведущий:

Ребята, а кто знает, где находится его могила?

(ответ с места).

Ведущий:

Старый Кёнигсберг был похож на сказочный город, с узкими, причудливыми улочками, полными тайн. А в таком городе обязательно происходят чудеса. Это и подметил замечательный писатель-романтик, сказочник Амадей Гофман.

Герр Гофман, за что вас любили и любят взрослые и дети в те далёкие времена и сегодня.

Рассказ Гофмана о себе на немецком языке. Перевод на русском(приложение).

Ведущий:

Из выступлений наших гостей мы уже поняли, что они горячо и самозабвенно любили свой город. Но тонкость, нежность, благоухающий аромат цветов могут передать только женщины.

Кто же из жителей Кенигсберга не любовался прекрасными скульптурами Кэте Кольвиц.

Фрау Кольвиц, слово за Вами.

Рассказ Кэте Кольвиц на немецком языке.

Перевод на русском (приложение).

Звучит отрывок из стихотворения Агнес Мигель (с места).

«Мать Восточная Пруссия».

Ведущий: это прозвучали стихи известной поэтессы Агнес Мигель.

Я обращаюсь к Вам, фрау Мигель. Расскажите нам немного о своей жизни, творчестве.

Рассказ А.Мигель на немецком языке.

Перевод на русском (приложение).

Ведущий: Что увидела Агнес Мигель в нашем городе, связанное с ее именем? (дополнительные сведения о жизни А.Мигель рассказ с места).

(с места) Я хочу прочитать ещё один небольшой отрывок из стихотворения А.Мигель «У садовой ограды». Это стихотворение, обращенное к соседям России и Германии, написанное после первой мировой войны.

Я иду к ограде, я заву у ограды
Соседушка, белолицая, под золотым кокошником
В пестром цветастом платье, вся ты цветешь как сад
Где ты пропала, красавица?
Ну оглянись назад!
... Где ты пропала, матушка?
Эхо скликает сзади ...
Вон ты с дитем под сердцем
И с другим на руках,
Кажется обернулась иволгой в облаках.
Соседка моя, соседушка, ну подойди к ограде.

Продолжение на немецком языке

... Наши юные мальчики...

Затем на русском.

(с места) Я хочу рассказать ещё об одном замечательном поэте, который сегодня здесь отсутствует. Это Симон Дах.

Читают стихи Симона Даха «Анхен из Тарау».

Учитель: Дорогие ребята, гости, вот и закончилась наша встреча с замечательными людьми Кенигсберга. Мы узнали немного об их жизни, деятельности, их творчестве. Приоткрылась еще одна страница прошлого нашего края, живыми голосами людей, некогда живших в нашем городе и составивших его славу.

И мы будем очень рады, если у вас возникнет желание узнавать что-то новое о своем городе, своем крае, перелистнуть еще не одну страницу его прошлого.

В этом мы видели главную цель нашей исторической гостиной.

Ведущий: Спасибо всем участникам. Особое спасибо за помощь учителям немецкого языка. Благодарим всех присутствующих за внимание.

Учитель истории: А сейчас небольшой сюрприз. К нам приехали гости из Германии. Они приготовили нам небольшой подарок.

Танцевальная группа в национальных костюмах исполняет немецкий танец, подготовленный руководителем танцевального коллектива.