

## **Аннотация к рабочей программе по курсу «Музыка» 5-9 класс**

Программа курса «Музыка» для 5 - 9 классов разработана на основе:

1. Закона Российской Федерации «Об образовании»
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897).
3. Примерной программы по музыке для основного общего образования (2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.) с учётом рабочей программы для общеобразовательных учреждений «Искусство. Музыка. 5-8 классы» В.В.Алеева, Т.И.Науменко/ сост. Г.П. Попова, Л.В. Шампарова. – Волгоград: Учитель, 2012. -74с.

Содержание программы предмета «Музыка» реализует Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Программа и программно-методическое сопровождение предмета (учебник Т.И. Науменко, В.В.Алеева для 5 - 9 классов общеобразовательных учебных заведений), дневник музыкальных наблюдений, нотные хрестоматии, фонохрестоматии, методические пособия и вспомогательная литература (сборники песен и хоров, методические пособия для учителя, аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке) отвечают требованиям, заложенным в Стандарте основного общего образования

### **Цель из задачи**

Цель предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

Задачи:

- научить школьников воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям,

потребность в музыкальных переживаниях;

- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве (поэзия о музыке, музыкальный рисунок);

- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;

- сформировать систему знаний нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (знания, наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между формой и содержанием в музыкальном искусстве);

- привить основы художественного вкуса;

- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства;

- обучить основам музыкальной грамоты;

- сформировать потребность в общении с музыкой.

### **Планируемые результаты**

#### ***Выпускник научится:***

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;

- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;

- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

- *принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);*

- *самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др.,*

*оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.*

**Ценностные ориентиры** содержания программы заключаются:

- в формировании и воспитании у обучающихся веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- в формировании чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- в формировании разностороннего, интеллектуально-творческого и духовного развития;
- в формировании основ художественного мышления;
- в ориентации на успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.
  - развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
  - совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
  - овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
  - наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
  - приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
  - сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.
  - анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
  - проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
  - размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с

жизнью и другими видами искусства;

— использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;

— определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;

— применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;

— наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;

— общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

***УМК «Музыка» для 5-9 классов состоит из следующих компонентов***

«Искусство. Музыка. 5 класс» с аудиоприложением

«Искусство. Музыка. 6 класс» с аудиоприложением

«Искусство. Музыка. 7 класс» с аудиоприложением

«Искусство. Музыка. 8 класс» с аудиоприложением

«Искусство. Музыка. 9 класс» с аудиоприложением

**Пособия для учащихся**

«Искусство. Музыка. 5 класс Дневник музыкальных наблюдений. ФГОС»

«Искусство. Музыка. 6 класс Дневник музыкальных наблюдений. ФГОС»

«Искусство. Музыка. 7 класс Дневник музыкальных наблюдений. ФГОС»

«Искусство. Музыка. 8 класс Дневник музыкальных наблюдений. ФГОС»

«Искусство. Музыка. 9 класс Дневник музыкальных наблюдений. ФГОС»

**Пособия для учителей**

Методическое пособие «Уроки музыки. 5 класс»

Методическое пособие «Уроки музыки. 6 класс»

Методическое пособие «Уроки музыки. 7 класс»

Методическое пособие «Уроки музыки. 8 класс»

Методическое пособие «Уроки музыки. 9 класс»

## **Интернет-ресурсы**

1. Википедия. Свободная энциклопедия [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>

2. Детские электронные книги и презентации [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://viki.rdf.ru/cat/musika/>

3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject\[\]=33](http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33)

4. Классическая музыка [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://classic.chubrik.ru>

5. Музыкальный энциклопедический словарь [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.music-dic.ru>

6. Музыкальный словарь [электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://academic.ru/cjntents.nsf/dic\\_music000](http://academic.ru/cjntents.nsf/dic_music000)

7. Погружение в классику [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://intoclassics.net/news/1-0-1>

8. Российский общеобразовательный портал [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://music.edu.ru/>

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [электронный ресурс]. Режим доступа:  
<http://fcior.edu.ru/catalog/meta/3/mc/discipline%2000/mi/4.13/p/page.html>

### **Список научно-методической литературы.**

- 1.1. Алиев Ю.Б. настольная книга школьного учителя-музыканта. М.: Владос, 2000.
- 3.2. Апраксина О.А. Методика развития музыкального восприятия: Учеб.пособие. М.: 1985.
- 4.3. Арчажникова Л.Г. Профессия – учитель музыки: Кн. Для учителя. М.: просвещение, 1984.
- 5.4. сборник «Школа»2000..., М.: 1997.
- 6.5. Выготский Л.С. психология искусства. М.: Искусство, 1968.
- 7.6. Горюнова Л.В., Маслова Л.П. Урок музыки-урок искусства: Кн. Для учителя. М.:Изд-во «Прометей», 1989.
- 8.7. Кабалевский Д.Б. Как рассказывать детям о музыке? М.: Сов. Композитор, 1977.
- 9.Песенные сборники.