

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «МХК»

Рабочая программа учебного предмета «МХК» Разработана в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта и федеральным базисным учебным планом. В основе рабочей программы для основного общего образования используется авторская программа Г.И. Даниловой: *Мировая художественная культура: программы для общеобразовательных учреждений. 5-11 кл.*

Цель изучения учебного предмета «МХК»:

Образовательными целями МХК как предмета являются сознание роли и места человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала и лучших произведениях мирового искусства; формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной. Используя эмоциональную силу искусства на уроках МХК, учитель воспитывает художественно-эстетический вкус и культуру восприятия произведения искусства, толерантность, уважение к культурным традициям народов России и других стран мира.

Ожидаемые результаты учебного предмета

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом отношении приоритетными для учебного предмета «Мировая художественная культура» на этапе среднего общего образования являются: умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность; устанавливать несложные реальные связи и зависимости; оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства; осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа (в том числе и созданных в иной знаковой системе - «языки» разных видов искусств); использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные

технологии для оформления творческих работ; владеть основными формами публичных выступлений;

понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности; определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства; осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

Учебно-методическое обеспечение:

Зарецкая Д.М., Смирнова В.В. Мировая художественная культура. Учебное пособие для учащихся старших классов школ, гимназий, лицеев.- М., 1998

Грожан Д.В. История мировой художественной культуры. – М., 2006

Бобахо В.А. Культурология.- М., 2000.

Музыкальный энциклопедический словарь.М., 1991

Энциклопедический словарь юного художника. М., 1983

Григорьева Н.А. История и мировая художественная культура: Интегрированные задания. 10-11 классы. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2006.

Данилова Г.И. Мировая художественная культура. От истоков до XVIIIвека.10 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. М. ,Дрофа, 2007.

Данилова Г.И. Мировая художественная культура. От от XVII века до современности. 11 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. М. ,Дрофа, 2008.

Мировая художественная культура. От истоков до 17 века. В лекциях, беседах, рассказах. М., Новая школа,1996.

Энциклопедия для детей. «Аванта+» Искусство, 1999.

Мультимедийные средства и Интернет-ресурсы