

Частное общеобразовательное учреждение  
«Общеобразовательная гимназия «Альбертина»

Рассмотрена и  
Согласована:  
на педагогическом совете  
Протокол №1 от «31» 08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
Е.В. Ольшанская  
31.08.2023 г.

**Рабочая программа**  
**«Ознакомление с миром природы. Рисование.»**  
**(комплексная программа)**  
**с детьми 4 - 5 лет**  
**на 2023 – 2024 учебный год**

г. Калининград  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	стр
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Планируемые результаты освоения «Ознакомление с миром природы. Рисование.»	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной деятельности по «Ознакомлению с миром природы. Рисование.»	
2.2.	Календарный учебный график реализации «Ознакомление с миром природы. Рисование.»	
2.3.	Тематическое планирование «Ознакомление с миром природы. Рисование.»	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение.	
3.2.	Список методической литературы	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

В данной рабочей программе раскрывается содержание развития ознакомления с миром природы и рисования в комплексе. Здесь представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, представлено содержание воспитательно-образовательной работы для воспитанников 4-5 лет. Основная форма реализации данной программы – образовательная деятельность (ОД) - 20 минут 1 раз в 2 недели. Освоение задач комплексной программы: «Ознакомление с миром природы. Рисование.» осуществляется в ОД и повседневных видах деятельности (режимные моменты, совместная деятельность, самостоятельная деятельность), в играх с различными материалами, игровых, развивающих ситуациях, развлечениях, проектной деятельности и т.д.

#### Цели программы:

1. Формирование познавательно-созидательного отношения к окружающему миру природы Калининградской области.
2. Приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.
3. Поддерживание познавательного интереса к окружающему миру взрослых.

#### Задачи программы:

#### Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### Ознакомление с окружающим миром:

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками ОД «Ознакомление с миром природы».**

В результате изучения курса по Ознакомлению с миром природы у детей должны сформироваться элементарные экологические представления. А именно :

- научиться называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их значение, называть свойства и качества, доступные для обследования;

- проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;

- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях, активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, на то чтобы порадовать взрослых детей и родителей;

- уметь рассказывать о своем городе;

- рассказывать о желании в будущем определенную профессию;

- участвовать в наблюдениях о растениях, животными птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними, делиться своими познаниями о живом и неживом, не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам.

- знать представление о планете Земля и планетах;

- умение замечать сезонные изменения в природе.

#### **Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками ОД «Рисование»**

К концу 5 года жизни дети могут:

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;

- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;

- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

- выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи;

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание воспитательно-образовательной деятельности по «Ознакомлению с миром природы. Рисованию».**

### Окружающий мир:

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### Природа:

- педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года;

- демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое);

- знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### Рисование:

- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

- формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;

- направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

- формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;

- развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;

- педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);

- ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;

- закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;

- к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

- формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

## 2.2. Календарный учебный график реализации «Ознакомление с миром природы. Рисование.»

на 2023 – 2024 учебный год

Содержание	Возраст 4 - 5 лет
Количество групп	2
Начало учебного года	1 сентября 2023 г.
Окончание учебного года	31 май 2024 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

Продолжительность учебного года

Всего недель	18
1-е полугодие	8
2-е полугодие	10
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Время занятий	1 я половина дня
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз в 2 недели
Объем недельной образовательной	20

нагрузки (минут)	
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	360 минут

**2.3. Тематическое планирование  
занятий по реализации «Ознакомление с миром природы. Рисование.»  
для детей 4 - 5 лет**

№ ОД	Тема	Образовательные области	к оли ч е с т в о  ч а с о в	Планируемые результаты (целевые ориентиры)
1	Что нам осень принесла? Рисование овощей и фруктов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Расширяет представление об овощах и фруктах. Закрепляет знания о сезон.изменениях в природе. Получает представление о пользе природ.витаминов.
2	Ранняя осень. Рисование осеннего дерева.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положит.эмоции (интерес, радость, восхищение) при проговаривании стихотворения об осени; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразит. д-тью (рисование осеннего дерева);
3	Овощи. Рисование «Любимый овощ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положит.эмоции (интерес, радость, восхищение) при проговаривании стихотворения об осени; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразит. д-тью (рисование «Любимый овощ»); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач.
4	Фрукты. Рисование на тему «Любимые фрукты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положит.эмоции (интерес, радость, восхищение) при проговаривании стихотворения об фруктах; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразит. д-тью (рисование «Любимые фрукты»); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач.
5	Деревья. Рисование листьев.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положит.эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании стихотворения С.Я.Маршака; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразит. д-тью (рисование листьев); активно и доброжелательно

				взаимодей-ет с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач.
6	«Осенние посиделки». Беседа о домашних животных. Рисование домашних животных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Умеет поддерживать беседу. Закрепляет знания о сезон. изменениях в природе. Расширяет представления о жизни домаш. животных в холод.время года. Формируется желание заботиться о домаш.животных.
7	Зимушка – зима! Беседа о жизни диких животных в лесу. Рисование дик. животных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Получают представление о жизни диких животных зимой. Формируется интерес к окруж. природе. Воспитывается заботлив.отношение к животным.
8	Стайка снегирей на ветках рябины Рисование «Снегири»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положит.эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании стихотворения А.Прокофьева; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразит. д-тью (рисование снегирей); активно и доброжелательно взаимодей-ет с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач.
9	Зимние забавы. Рисование «Катание на санках»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Проявляет чуткость к художеств.слову при знакомстве со стихотворением О.Высотской «На санках», положит. эстет.чувства при прослушивании пьесы «Январь» П.Чайковского; интересуется играми, жизнью людей; активно и доброжелательно взаимодей-ет с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач; интересуется изобразит. д-тью (рисование катания на санках).
10	Зима в городе. Рисование зимующ.птиц	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Расширяются представления о зимних явлениях в природе.Учится наблюдать за объектами природы в зим.период. Получает элементар.понятия о взаимосвязи человека и природы.
11	Дикие животные зимой. Рисование «Зайка беленький»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> <li>• Речевое раз-ие</li> <li>• Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодей-ет с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразит. д-тью (рисование зайчика).
12	Домашние животные.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познават.раз-ие</li> </ul>	1	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно



	Рисование	<ul style="list-style-type: none"> <li>Речевое раз-ие</li> <li>Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>		взаимодей-ет с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; проявляет полож.эмоции при прослушивании песни-шутки «Путаница»; интересуется изобразит. д-тью (рисование кошки).
13	Весна. Признаки весны.  Рисование «Весенний пейзаж»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познават.раз-ие</li> <li>Речевое раз-ие</li> <li>Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положит.эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании песни «Весна пришла»; интересуется играми, жизнью людей; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразит. д-тью (рисование весенней природы).
14	Цветы. Подснежники.  Рисование «Подснежник»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познават.раз-ие</li> <li>Речевое раз-ие</li> <li>Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положит.эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании муз.композиции «Вальс цветов»; интересуется играми, жизнью людей; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразит. д-тью (рисование подснежника).
15	Домаш.питомцы  Рисование «Петушок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познават.раз-ие</li> <li>Речевое раз-ие</li> <li>Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодей-ет с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразит. д-тью (рисование петушка по образцу).
16	Насекомые.  Рисование «Бабочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познават.раз-ие</li> <li>Речевое раз-ие</li> <li>Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Проявляет чуткость к худож.слову при знакомстве со стихотворением о насекомых; положит.эстетич.чувства и эмоции при прослушивании муз.композиции «Бабочка» Э.Грига; интересуется играми, жизнью людей; активно и доброжелательно взаимодей-ет с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач; интересуется изобразит. д-тью (рисование бабочки).
17	Комнат.растения.  Рисование «Фиалка в горшке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познават.раз-ие</li> <li>Речевое раз-ие</li> <li>Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Проявляет положит.эстет. чувства и эмоции при прослушивании муз. пьесы П. Чайковского «Апрель», интерес к информации, которую получает во время общения; интересуется играми, жизнью людей; активно и доброжелательно взаимодей-ет с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач; интересуется изобразит. д-тью (рисование фиалки).
18	Ягоды.  Рисование «Кузовок ягодами»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познават.раз-ие</li> <li>Речевое раз-ие</li> <li>Худож.-эст.раз-ие</li> </ul>	1	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положит.эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании рус.народ.песни «На горе-то калина...»; интересуется играми, жизнью людей; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразит. д-тью (рисование кузовка с ягодами);

				активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игр. и позн. задач.
--	--	--	--	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение.

##### Уголок природы:

Календарь природы, плакат с изображением явлений природы, уголок труда, фартуки, налокотники, тазы, губки, тряпочки, лейки, распылитель. Комнатные растения (по программе) с указателями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки

Плакаты: продукты питания, фрукты, овощи, домашние животные, дикие животные, мебель, посуда, игрушки, насекомые, профессии, транспорт, деревья и кустарники, одежда.

Карточки: животные жарких стран, животные России, еда, одежда, инструменты, обитатели морей и океанов, насекомые, мебель.

##### Уголок творчества:

Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель».

- Альбомы по живописи и графике (гжель, городецкая и дымковская роспись)
- Изделия народных промыслов (городецкая и хохломская роспись)
- Набор репродукций картин о природе; (времена года, явления природы)
- Серии картинок: времена года (*пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей*);
- Разрезные сюжетные картинки (*6-8 частей*);
- Цветные карандаши (*24 цвета*);
- Фломастеры (*12 цветов*);
- Цветные восковые мелки (*12 цветов*);
- Гуашь в наборе (*12 цветов*);
- Акварельные краски;
- Палитры;
- Бумага белая;
- Бумага цветная;
- Кисти (*большие и маленькие, толстые и тонкие*);
- Подставка для кистей, баночки, салфетки;
- Материал по нетрадиционной технике рисования: тычки, свечи, зубные щетки, ватные палочки, штампы, трубочки для коктейля и т. д.
- Карточки с изображением: грибов, жуков, птиц, рыбок и т. д. ;
- Трафареты одежды, кукол разного размера, овощи, фрукты
- Книги раскрасок;
- Стенд и полочка для детских работ.
- Дидактические игры.
- Схемы – алгоритмы рисования, изготовления поделок, лепки различных предметов;
- Картотеки (*дидактических игр, игр по цветовидению, стихов, загадок*)

#### 3.2. Список методической литературы

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/авт.- сост.Т.В.Ковригина, М.В. Косьянова,, Павлова.-Волгоград : Учитель, 2014
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.
3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром.- М.; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.
4. Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе «От рождения до школы» Под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/авт.- сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина,Е.В. Горюнова.-Волгоград : Учитель, 2012.
5. «От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- 3-е издание., испр. и доп. – М.; МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015.
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

"ГИМНАЗИЯ "АЛЬБЕРТИНА", ОЛЬШАНСКАЯ ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА, директор

31.08.23 14:52 (MSK)

Сертификат 019B81E50053B01E934ECB754D4EC3843D