

**Частное общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная гимназия «Альбертина»**

Рассмотрена и
Согласована:
на педагогическом совете
Протокол № от «31» 08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
_____ Е.В. Ольшанская
«31» 08. 2023 г.

**Рабочая программа
по художественно-эстетическому развитию
«Лепка» и «Аппликация»
с детьми 4 — 5 лет
на 2023– 2024 учебный год**

г. Калининград

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Планируемые результаты освоения образовательной деятельности «Лепка» и «Аппликация»	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной деятельности «Лепка» и «Аппликация»	
2.2.	Календарный учебный график реализации образовательной деятельности «Лепка»	
2.3.	Тематическое планирование образовательной деятельности «Лепка»	
2.4.	Календарный учебный график реализации образовательной деятельности «Аппликация»	
2.5.	Тематическое планирование образовательной деятельности «Аппликация»	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение.	
3.2.	Список методической литературы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В данной рабочей программе раскрывается содержание двух образовательных деятельностей: лепка и аппликация из образовательной области - художественно-эстетическое развитие. Здесь представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, раскрыто содержание воспитательно-образовательной деятельности по лепке и аппликации для дошкольников 4-5 лет.

Основная форма реализации данной программы – образовательная деятельность (ОД) по лепке - 20 минут 1 раз в две недели и ОД по аппликации - 20 минут 1 раз в две недели. Освоение задач осуществляется в ОД и повседневных видах деятельности (режимные моменты, совместная деятельность), в играх с различными материалами, игровых, развивающих ситуациях, развлечениях

Цель освоения программы: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества; формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками ОД «Лепка» и «Аппликация»

К концу 5 года жизни дети могут:

в лепке:

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов;

в аппликации:

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур;

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательно-образовательной деятельности «Лепка» и «Аппликация»

Лепка - педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация - педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

2.2. Календарный учебный график реализации образовательной деятельности «Лепка» на 2023– 2024 учебный год

Содержание	Возраст 4 - 5 лет
Количество групп	2
Начало учебного года	1 сентября 2023 г.
Окончание учебного года	31 май 2024 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

Продолжительность учебного года

Всего недель	18
1-е полугодие	8
2-е полугодие	10
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз в 2 недели

Объём образовательной нагрузки (минут)	20
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	360 минут

2.3. Тематическое планирование занятий по реализации образовательной деятельности «Лепка»

№ ОД	Тема	Образовательные области	Ко л- во час ов	Планируемые результаты (целевые ориентиры)
1	«Большие и маленькие морковки».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность. Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
2	Лепка по замыслу.	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей. Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению).
3	«Грибы».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать умение лепить из нескольких частей. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки для уточнения формы.
4	«Рыбка».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность. Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей

				рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.
5	«Сливы и лимоны»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать доброжелательное отношение ко всему. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету.
6	Лепка по замыслу.	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать любовь к пожилым. Развивать воображение. Учить детей выбирать содержание своей работы.
7	«Девочка в зимней одежде».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать аккуратность, желание лепить. Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций
8	«Птичка».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность. Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
9	«Вылепи, какое хочешь игрушечное животное».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе. Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки.
10	Лепка по замыслу.	Художественно-эстетическое р. Познавательное р.	1	Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Закреплять умение детей

		Речевое р. Социально-коммуникативное р.		задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.
11	«Козленочек»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать аккуратность. Развивать образные представления, воображение. Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и бсоединения частей.
12	Лепка по замыслу.	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.
13	«Барашек».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать аккуратность. Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.
14	«Чашечка»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность. Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
15	Лепка по замыслу.	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Вызывать желание любоваться

				своими работами, рассказывать о них.
16	«Птичка клюет зернышки из блюдца»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать терпение. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).
17	Лепка по замыслу.	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.
18	«Волшебный сад»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность, аккуратность. Развивать образное восприятие, воображение. Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника.

2.4. Календарный учебный график реализации образовательной деятельности

«Аппликация»

на 2023– 2024 учебный год

Содержание	Возраст 4 - 5 лет
Количество групп	1
Начало учебного года	1 сентября 2023 г.
Окончание учебного года	31 май 2024 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

Продолжительность учебного года

Всего недель	18
1-е полугодие	9
2-е полугодие	10
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз в 2 недели
Объем образовательной нагрузки (минут)	20

Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	360 минут
--	-----------

2.5. Тематическое планирование занятий по реализации образовательной деятельности

«Аппликация»

№ ОД	Тема	Образовательные области	Кол-во часов	Планируемые результаты (целевые ориентиры)
1	«Красивые флажки».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки.
2	«Украсть салфетку».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Развивать чувство композиции. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими
3	«Украшение платочка».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.
4	«Лодки плывут по реке»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р.	1	Воспитывать аккуратность. Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца;

		Социально-коммуникативное р.		разрезать узкую полоску на части одним движением ножниц. Учить создавать изображение предметов, срезая углы
5	«Большой дом».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать трудолюбие, аккуратность. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.
6	«Корзина грибов».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность. Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
7	«Вырежи и наклейте какую хочешь постройку»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.
8	«Бусы на елку».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать внимательность. Закреплять знание о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
9	«В магазин привезли красивые пирамидки».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить располагать

				круги от самого большого к самому маленькому.
10	«Летающие самолеты».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать активность, творчество. Учить детей правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать. Закрепить знание формы (прямоугольника), учить плавно, срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
11	«Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение.
12	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать желание порадовать свою маму, создать для неё что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Вызывать чувство радости от созданного изображения.
13	«Тележка с разноцветными шариками»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность. Развивать инициативу. Учить детей пользоваться ножницами: правильно их держать, резать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата, чтобы получился круг. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая и аккуратно наклеивая их
14	«Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение. Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять

				навыки аккуратного наклеивания.
15	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение. Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
16	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.
17	Вырежи и наклей что захочешь».	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали
18	«Волшебный сад»	Художественно-эстетическое р. Познавательное р. Речевое р. Социально-коммуникативное р.	1	Воспитывать самостоятельность, аккуратность. Развивать образное восприятие, воображение. Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение.

1. Наглядные материалы:
 - Иллюстрации к темам.
2. Картинки, книжки - раскраски.
3. Принадлежности для лепки:
 - Выставка детских работ.
 - Пластилин (12-18 цв)
 - Глина.
 - Доски для лепки, стеки.
 - Большие клеёнки для покрытия столов.

Природный материал: листья, шишки, желуди, каштаны.

Втулки от туалетной бумаги.

Для аппликации:

Выставка детских работ.

Засушенные листья.

Салфетки разных цветов.

Наборы цветной бумаги.

Наборы цветного картона.

Клей-карандаш, клей ПВА, емкости для клея.

Ножницы на каждого ребенка.

Наборы бумаги для оригами.

Большие клеёнки для покрытия столов.

Гофрированная бумага разных цветов.

Природный материал: листья, шишки, желуди, каштаны.

3.2.Список методической литературы:

1. «От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. (Художественно – эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. –М.: Издательский дом «Карапуз», 2010.
5. Халезова-Зацепина М.Б., Грибовская А.А. Лепка в детском саду. Альбом для художественного творчества для детей 4-5 лет. – Кострома: Издательство «ТЦ Сфера», 2012.
6. Смирнова Т.В. Художественно-эстетическое развитие детей 4-5 лет. Занятия пластилинографией.- Волгоград: Учитель, 2015.
7. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Средняя, старшая и подготовительная группы. – Ярославль: Академия развития, 2008.