

**Частное дошкольное образовательное учреждение-  
детский сад «Маленькая страна»**

Рассмотрена и  
Согласована  
педагогическим советом  
Протокол №1 от  
31.08.2023г

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
Е. В. Ольшанская  
от 31.08.2023г.

**Рабочая программа  
«Приобщение детей к истокам русской  
народной культуры»  
с детьми 2 -3 лет**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧДОУ "МАЛЕНЬКАЯ СТРАНА", ОЛЬШАНСКАЯ ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА, Директор

31.08.23 14:58 (MSK)

Сертификат 014E6BF10053B047BF452BC11496185E9B

г. Калининград

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	стр
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной деятельности по «Приобщению детей к истокам русской народной культуры.»	
2.2.	Календарный учебный график реализации Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	
2.3.	Тематическое планирование «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение.	
3.2.	Список методической литературы	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в познавательном, в нравственно-патриотическом воспитании и речевом развитии младших дошкольников, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Рабочая программа является частью формируемой участниками образовательных отношений. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной образовательной деятельности (ОД) в год составляет 36 часов 1 раз в неделю. В процессе ОД сочетается групповая и индивидуальная работа. Освоение задач комплексной рабочей программы осуществляется не только в ОД, но и повседневных видах деятельности (режимные моменты, совместная и самостоятельная деятельность), в играх с различными материалами, игровых, развивающих ситуациях, развлечениях, проектной деятельности и т.д. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

#### Цели и задачи реализации Программы

##### Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

##### Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- формирование умения рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- прививать интерес к народному искусству;
- сформировать у детей базисные знания и умения по народному искусству, как основе национальной культуры;
- развивать все компоненты устной речи детей: грамматический строй речи, связную речь — диалогическую и монологическую; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- воспитывать желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### 1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

**Проявляет интерес** к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действием героев кукольного театра.

Может общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари).

Умеет слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять поступки персонажей и их последствия.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательно-образовательной деятельности Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Развитие речи.»

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических

	<p>чувств причастности детей к наследию прошлого.</p> <p>2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества.</p> <p>2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.</p> <p>3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами( лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания</p>
Речевое развитие	<p>1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности.</p> <p>2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p> <p>3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски</p> <p>3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов( мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> <p>4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>
Физическое развитие	<p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> <p>3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.</p>

## **2.2.Календарный учебный график реализации Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Содержание	Возраст 2 - 3года
Количество групп	1
Начало учебного года	1 сентября 2018 г.
Окончание учебного года	31 май 2019 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

### **Продолжительность учебного года**

Всего недель	36
1-е полугодие	16
2-е полугодие	20
Продолжительность рабочей недели	5 дней

Дни занятий	Понедельник
Время занятий	1-я половина дня
Недельная образовательная нагрузка Занятий	1 раз в неделю
Объём недельной образовательной нагрузки (минут)	10
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	360 минут

**2.3. Тематическое планирование занятий  
по реализации Программы «Приобщение детей к истокам  
русской народной культуры»  
для детей 2-3 лет**

№ ОД	Тема	Образовательные области и их интеграция	К о л и ч е с т в о ч а с о в	Планируемые результаты-целевые ориентиры дошкольного образования (содержание списать)
1	«Милости просим, гости дорогие».	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее Хозяйкой.
2	«Ходит сон близ окон».	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.
3	«Во саду ли, в огороде».	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство с огородом детского сада.
4	«Репка».	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство со сказкой «Репка».
5	«Чудесный сундучок».	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки.
6	«Как у нашего кота».	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»
7	«Котик, котик поиграй»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке.
8	«Девочка и лиса»	Познавательное развитие	1	Знакомство со сказкой «Снегурушка и

		Художественно-эстетическое р. Речевое развитие		лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу)..
9	«Водичка, водичка умой моё личико»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство детей с ручкой. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой моё личико» и колыбельных.
10	«С гуся вода, а с Ванечки худоба»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Повторение потешки «Водичка, водичка, умой моё личико» и колыбельных..
11	«Идет коза рогатая»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство с новыми обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая».
12	«Волк и семеро козлят»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят»
13	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой.
14	«Колобок»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство со сказкой «Колобок»
15	«Уж ты зимушка-зима»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
16	«Сундучок Деда Мороза»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде.
17	«Пришла коляда - отворяй ворота»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство детей с Рождеством.
18	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство детей самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».
19	«Гость на гость - хозяйке радость»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды.
20	«Три медведя»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство со сказкой Л.Н. Толстого «Три медведя»
21	«Маша и медведь»	Познавательное развитие Художественно-	1	Знакомство со сказкой «Маша и медведь»

		эстетическое р. Речевое развитие		
22	Хозяйкины помощники.	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.
23	«Половичку курочка веничком метет»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Разучивание потешки «Наша – то хозяйюшка сметлива была»
24	«Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие Физическое развитие	1	Знакомство детей с Масленицей
25	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Эстетическая беседа «Моя любимая мама»
26	«Приди, весна, с радостью»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Разучивание заклички «Весна, весна красна!»
27	«Петушок – золотой гребешок»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке.
28	«Заюшкина избушка»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка»
29	«Трень – брень, гусельки»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство с русским народным инструментом – гуслиями.
30	«Кот , лиса и петух»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство со сказкой «Кот , лиса и петух»
31	«Петушок с семьей»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство с семьёй петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьёй»
32	«Курочка Ряба»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство со сказкой «Курочка Ряба»
33	«Здравствуй солнышко-колоколнышко»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Разучивание потешки про солнышко.

34	«Сорока – белобока кашу варила»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство с предметом обихода – глиняным горшком.
35	«Кто в тереме живет?»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Знакомство со сказкой «Теремок».
36	«Прощание с избой»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое р. Речевое развитие	1	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение.

Уголок «Русская изба». В «Русской избе»: самовар, чугунок, ухват, деревянные ложки и миски, утюг, гребень, веретено, рубель, коромысло, расшитые скатерти, салфетки и прочие предметы домашнего обихода; так же размещены экспозиции: «Русского народного костюма», «Народной игрушки», национальной вышивки, вязания, плетения, образцы народных промыслов: «Хохлома», «Жестов», «Городец».

Дидактические игры: «Народные промыслы», « Предметы русского быта».

#### 3.2. Список методической литературы

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» С.-Петербург. Издательство «Детство-Пресс».
2. Куприна Л.С., Бударина Т.А. « Знакомство детей с русским народным творчеством».
3. Русские народные сказки, потешки, песенки.