

**Частное общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная гимназия «Альбертина»**

Рассмотрена и
согласована
на педагогическом совете №1
Протокол №1 от «30» 08 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
Е.В. Ольшанская
«30» 08 2021 г.



**Рабочая программа
По художественно-эстетическому развитию
«Лепка» и «Аппликация»
с детьми 3-4 лет
на 2021 – 2022 учебный год**

СОСТАВИТЕЛИ:

А.К. Хачикян
Е.В. Калининчук

г. Калининград
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Планируемые результаты освоения образовательной деятельности «Лепка» и «Аппликация»	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной деятельности «Лепка» и «Аппликация»	
2.2.	Календарный учебный график реализации образовательной деятельности «Лепка»	
2.3.	Тематическое планирование образовательной деятельности «Лепка»	
2.4.	Календарный учебный график реализации образовательной деятельности «Аппликация»	
2.5.	Тематическое планирование образовательной деятельности «Аппликация»	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение.	
3.2.	Список методической литературы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В данной рабочей программе раскрывается содержание двух образовательных деятельностей: лепка и аппликация из образовательной области - художественно-эстетическое развитие. Здесь представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, раскрыто содержание воспитательно-образовательной деятельности по лепке и аппликации для дошкольников 3-4 лет.

Основная форма реализации данной программы – образовательная деятельность (ОД) по лепке - 15 минут 1 раз в две недели и ОД по аппликации - 15 минут 1 раз в две недели. Освоение задач осуществляется в ОД и повседневных видах деятельности (режимные моменты, совместная деятельность), в играх с различными материалами, игровых, развивающих ситуациях, развлечениях

Цель освоения программы: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности - изобразительной, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в лепке, аппликации.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками ОД «Лепка» и «Аппликация».

Умеет в лепке и аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Умеет правильно держать карандаш, кисть, клей-карандаш. Знает названия основных цветов. Может ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки в рисунке.

Сформирован интерес к лепке. Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар. Умеет лепить несложные предметы.

Сформирован интерес к аппликации. Умеет предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, составляя изображение. Сформированы первичные навыки работы с клеем, первичные навыки аккуратной работы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательно-образовательной деятельности по ОД «Лепка». «Аппликация».

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

2.2. Календарный учебный график реализации образовательной деятельности «Лепка» на 2021– 2022 учебный год

Содержание	Возраст 3-4 лет
Количество групп	1
Начало учебного года	1 сентября 2021 г.
Окончание учебного года	31 май 2022 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

Продолжительность учебного года

Всего недель	18
1-е полугодие	8
2-е полугодие	10
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Дни занятий	Пятница
Время занятий	9.30 – 9.45
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз в 2 недели
Объем образовательной нагрузки (минут)	15
Объем годовой образовательной нагрузки (минут)	270 минут

2.3. Тематическое планирование занятий по реализации образовательной деятельности «Лепка»

№	Тема	Образовательные области	Количество часов	Планируемые результаты (целевые ориентиры)
---	------	-------------------------	------------------	--

1	Мой веселый, звонкий мяч		1	Вызвать у детей интерес к лепке. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. укреплять кисти рук
2	Ягодки на тарелочке		1	Учить детей лепить шар разными способами. Вызвать интерес к созданию пластической композиции. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.
3	Репка на грядке		1	Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Учить лепить репку. Формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Развивать чувство формы.
4	Грибы на пенёчке		1	Учить детей лепить грибы конструктивным способом из 2-3 частей. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность.
5	Сороконожка		1	Продолжать учить лепить образы живых существ. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.
6	Лесной магазин		1	Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде. Развивать чувство формы, мелкую моторику.
7	Новогодние игрушки		1	Учить детей моделировать разные елочные игрушки. показать разнообразие форм игрушек. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок. Развивать чувство формы пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить елочку игрушками самоделками.
8	«Я пеку, пеку, пеку...»		1	Учить детей лепить угощение для кукол. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок. Развивать чувство формы пропорций, глазомер, согласованность в

				работе обеих рук.
9	Бублики-баранки		1	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбики разной длины и толщины и замыкать кольцо. Развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику.
10	Баю-бай, засыпай		1	Учить детей лепить образы спящих игрушек. Активизировать приемы декорирования лепных поделок. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкую моторику.
11	Робин Бобин Барабек		1	Вызвать интерес к созданию шуточной коллективной композиции по мотивам произведения. Продолжать учить лепить отдельные изображения по замыслу. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок.
12	Сосульки-воображульки		1	Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изодейтельности.
13	Веселая неваляшка		1	Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность.
14	Птенчики в гнёздышке		1	Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить гнёздышко скульптурным способом. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции. Развивать чувство формы и композиции.
15	Ути-ути, уточки!		1	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы, свободно применять знакомые приемы лепки. Развивать чувство формы и пропорций.

16	Филимоносские игрушки-свистульки		1	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров.
17	«Паучки»		1	Вызвать интерес к созданию композиции «Паучки». Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции. Развивать чувство формы и композиции.
18	«Бабочки -цветочки»		1	Вызвать интерес к созданию композиции «Бабочки-цветочки». Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции. Развивать чувство формы и композиции.

2.4. Календарный учебный график реализации образовательной деятельности «Аппликация» на 2021 – 2022 учебный год

Содержание	Возраст 3-4 лет
Количество групп	1
Начало учебного года	1 сентября 2021 г.
Окончание учебного года	31 май 2022 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

Продолжительность учебного года

Всего недель	18
1-е полугодие	8
2-е полугодие	10
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Дни занятий	Пятница
Время занятий	9.30 – 9.45
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз в 2 недели
Объём образовательной нагрузки (минут)	15
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	270 минут

2.5. Тематическое планирование занятий по реализации образовательной деятельности «Аппликация»

№ О Д	Тема	Образовательные области	Ко л- во час ов	Планируемые результаты (целевые ориентиры)
1	«Большие и маленькие мячи»		1	Формирование умения выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закрепление представлений о предметах круглой формы, их различии по величине. Формирование умения аккуратно наклеивать изображения
2	«Шарики катятся по дорожке» (вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)		1	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.
3	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»		1	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания.
4	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»		1	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. Учить свободно располагать изображения на бумаге.
5	«Разноцветные огоньки в домиках»		1	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).
6	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»		1	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.
7	«Пирамидка»		1	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.
8	«Наклей какую хочешь игрушку»		1	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.
9	Аппликация «Снеговик»		1	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
10	«Узор на круге»		1	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать

				самостоятельность.
11	«Цветы в подарок маме, бабушке»		1	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
12	«Флажки»		1	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.
13	«Салфетка»		1	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
14	«Скворечник»		1	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
15	«Скоро праздник придет»		1	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.
16	«Цыплята на лугу»		1	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.
17	«Домик»		1	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).
18	Вкусные гостинцы на День Рождения Мишки		1	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение.

1. Наглядные материалы: иллюстрации к темам.
2. Картинки, книжки - раскраски.

3. Принадлежности для аппликации: альбомные листы А-4, заготовки из бумаги
- Цветная бумага и цветной картон, Клей, кисточки, краска, мягкие салфетки.
 - Самоклеящаяся и гофрированная бумага, наборы для детского творчества.
 - Простые и цветные карандаши

3.2. Список методической литературы:

1. «От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. (Художественно – эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. –М.: Издательский дом «Карапуз», 2010.
5. Халезова-Зацепина М.Б., Грибовская А.А. Лепка в детском саду. Альбом для художественного творчества для детей 3-4 лет. – Кострома: Издательство «ТЦ Сфера», 2012.
6. Смирнова Т.В. Художественно-эстетическое развитие детей 3-4 лет. Занятия пластилинографией.- Волгоград: Учитель, 2015.
7. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы. – Ярославль: Академия развития, 2008.